

# ととん

京一は自分のアプローチに  
夢中になるあまり、  
目と鼻の先でアホなことを  
二クラスにも気づかない。



京一は、このように、  
自分のアプローチに  
夢中になるあまり、  
目と鼻の先でアホなことを  
二クラスにも気づかない。



京一は、このように、  
自分のアプローチに  
夢中になるあまり、  
目と鼻の先でアホなことを  
二クラスにも気づかない。



京一は、このように、  
自分のアプローチに  
夢中になるあまり、  
目と鼻の先でアホなことを  
二クラスにも気づかない。

京一は、このように、  
自分のアプローチに  
夢中になるあまり、  
目と鼻の先でアホなことを  
二クラスにも気づかない。

## ピンフック



京一は、このように、  
自分のアプローチに  
夢中になるあまり、  
目と鼻の先でアホなことを  
二クラスにも気づかない。

京一は、このように、  
自分のアプローチに  
夢中になるあまり、  
目と鼻の先でアホなことを  
二クラスにも気づかない。

心の中でゴルフをプレイ



第10回



無我夢中に欠かせない  
「好き」といっつ感情。

本誌専属「ととん」編集部から手紙を「ととん」へ送る  
「ととん」編集部から手紙を

本誌専属「ととん」編集部から手紙を「ととん」へ送る  
「ととん」編集部から手紙を

京一は、このように、  
自分のアプローチに  
夢中になるあまり、  
目と鼻の先でアホなことを  
二クラスにも気づかない。

京一は、このように、  
自分のアプローチに  
夢中になるあまり、  
目と鼻の先でアホなことを  
二クラスにも気づかない。